



Asignatura:	SOCIOLOGÍA
Profesora:	D^a. Virginia Rodriguez Herrero

[1] Objetivo

Psicología y Sociología se institucionalizaron como saberes científicos en el siglo XIX en el interior de las sociedades industriales. Desde entonces ambas ciencias han compartido presupuestos epistemológicos, métodos experimentales de observación y conceptos, pero también han seguido trayectorias específicas y jugado funciones sociales diferentes. En la actualidad, psicólogos y sociólogos comparten en instituciones de carácter eminentemente público, objetivos comunes en equipos multiprofesionales que están contribuyendo a definir un nuevo tipo de análisis y de intervención social.

El principal objetivo de este curso de Sociología, es introducir al alumnado en el estudio de la lógica que atraviesa el orden social con el fin de que los futuros profesionales de la Psicología adquieran un mínimo conocimiento de los lenguajes de la Sociología y de las técnicas de observación de la vida social.

La primera parte del programa recoge el desarrollo del pensamiento sociológico, inscribiendo las principales teorías en el contexto histórico en el que se gestaron y en que cobran sentido. En la segunda parte se presentarán toda una serie de investigaciones que versan sobre la génesis y funcionamiento de instituciones sociales, y especialmente de aquellas destinadas a socializar a los sujetos, por ser éstas las que principalmente se corresponden con los ámbitos en los que los profesionales de la Psicología intervienen.

[2] Organización temática

A. LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO SOCIOLÓGICO. TEORÍA SOCIOLÓGICA

Tema 1. Lo específico del saber sociológico y las Ciencias Sociales

Tema 2. El modelo positivista y los primeros sociólogos: Saint-Simon, Comte y Spencer.

Tema 3. Raíces del liberalismo: K. Marx

Tema 4. El estado social y el solidarismo: E. Durkheim

Tema 5. El auge de la sociología alemana: M. Weber, G. Simmel y F. Tönnies.

Tema 6. La Escuela de Frankfurt y el auge de los fascismos: Horkheimer y Adorno

Tema 7. El funcionalismo clásico, el estructural-funcionalismo y el estructuralismo moderno: T. Parsons y R. Merton.

Tema 8. La Sociología Urbana norteamericana en la época de la Gran Depresión: la Escuela de Chicago: Park, Cooley y Mead.

Tema 9. Desviación social: teorías y realidades

Tema 10. La sociología crítica del Estado del Bienestar: E. Goffman, M. Foucault y P. Bourdieu

B. ESTRUCTURA SOCIAL E INSTITUCIONES

Tema 11. La crisis del Estado de Bienestar: Neoliberalismo, Socialdemocracia y Tercera Vía

Tema 12. Agentes de socialización: familia, escuela y medios de comunicación

Tema 13. Sociología de la población y el envejecimiento

Tema 14. Sociología del trabajo



[3] Dinámica de las clases teóricas

La enseñanza de la Sociología pretende transmitir conocimientos tanto como desarrollar en el alumnado hábitos de estudio e investigación, objetivos que serán cubiertos a través de las explicaciones de los diferentes puntos del temario dadas en las clases. Dichas explicaciones estarán acompañadas por un material informativo extra alusivo al citado programa, que complementarán la parte teórica.

[4] Dinámica de las clases prácticas

Las clases prácticas aspiran a instruir a los alumnos/as en el manejo de materiales sociográficos, a realizar trabajos sobre el terreno, a promover el trabajo en equipo, el conocimiento de técnicas de investigación y enseñarles a analizar y escribir acerca de un fenómeno de relevancia sociológica. Con el fin de crear una cierta sensibilidad que facilite el acceso a códigos complejos de comprensión de las teorías y de los métodos sociológicos, se propondrán actividades tales como debates sobre determinadas cuestiones sociológicas y comentarios de textos, además del trabajo específico que se explica a continuación y que tendrá un peso mucho mayor sobre la calificación final.

[5] Bibliografía

Manuales de consulta recomendados:

- GINER, Salvador, LAMO DE ESPINOSA, Emilio, TORRES, Cristóbal (eds.) (2006). *“Diccionario de Sociología”*. Madrid: Alianza Editorial
- FÉLIX TENAZOS, J., (1996). *“La explicación sociológica: una introducción a la Sociología”*. Madrid: UNED
- GIDDENS, A., (1994). *“Sociología”*. Madrid: Alianza
- RITZER, George (2002). *“Teoría sociológica clásica”*. Madrid: McGraw-Hill

Otros libros:

- ALEXANDER, J. C (1990). *Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial*. Barcelona: Gedisa
- ARIEL DEL VAL, F., (1984). *La crisis de la legitimación del estado liberal y la teoría sociológica*. Bogotá: Tercer Mundo
- ARON, R. (1967). *Las etapas del pensamiento sociológico*. Madrid: Siglo XXI
- BLINKERT, B., (1980). *Diccionarios Rioduero: Sociología*. Madrid: Rioduero
- BOURDIEU, P., CAHMBOREDON, J.C. y PASSERON, J.C. (1973). *El oficio del sociólogo*. México: Siglo XXI
- DURÁN, M^a Ángeles (2007). *El valor del tiempo. ¿Cuántas horas te faltan al día?* Madrid: Espasa Calpe
- GIDDENS, A., (2001). *Las nuevas reglas del método sociológico. Crítica positiva de las sociologías interpretativas*. Buenos Aires: Amorrortu
- GINER, S., (1987). *Sociología*. Barcelona: Nexos
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, A., (2000). *Fundamentos de Sociología*. Universidad de Valladolid
- MERTON, R. K., *Teoría y estructuras sociales*. México: Fondo de cultura económica
- MORIN, E., (1995). *Sociología*. Madrid: Tecnos
- ORTEGA, F., *Fundamentos de Sociología*. (1996). Madrid: Síntesis



ROCA, Paco (2007). *Arrugas*. Bilbao: Astiberri

WRIGHT MILLS, C., (1993). *La imaginación sociológica*. Madrid: Fondo de cultura económica

[6] Procedimientos de evaluación

CONTENIDOS TEÓRICOS

Examen final

El examen final es obligatorio. Su contenido versará sobre todos aquellos temas explicados en las clases, contando además con el material complementario sobre el que se trabajará de una u otra forma. Consistirá en una serie de preguntas cortas en las que explicar partes concretas vistas en la asignatura, relacionar autores, ideas o definir conceptos básicos.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

OBJETIVOS PRINCIPALES DE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- ◆ Demostrar una comprensión global de la asignatura
- ◆ Alcanzar una mínima capacidad de investigación y redacción
- ◆ Conseguir plantear un objeto de estudio, buscar fuentes de información, reflexionar, estructurar el tema y expresarlo por escrito correctamente
- ◆ Que sirva de vehículo para afianzar conocimientos

ERRORES MÁS FRECUENTES:

- ◆ Prometer o anunciar objetivos en la "introducción" que luego no se cumplan
- ◆ Desequilibrio entre las distintas partes
- ◆ Incoherencias en las ideas o conceptos
- ◆ Uso no adecuado de las fuentes secundarias de datos (no diferenciar entre citas textuales, y material escogido y trabajado). Toda copia no justificada (fuente y autor) será interpretada como plagio y podrá suponer un suspenso.
- ◆ Incorrecciones gramaticales, ortográficas y de expresión
- ◆ Mala presentación

○ Trabajo de investigación

Se trata de un **trabajo de investigación sociológico** que podrá realizarse de manera **individual o por parejas**. Su objetivo es llevar a cabo el seguimiento de un determinado aspecto de nuestra estructura social, estudiado en clase, a través de cómo es tratado a través de los medios de comunicación



Los medios de comunicación de masas, son las principales fuentes de información a través de las cuales la ciudadanía construye la realidad que le rodea. Las noticias transmiten información, pero también valores, contribuyen a crear identidades en función de la manera en que cada cual interpreta dichas realidades, al mismo tiempo que cada cual leerá las noticias de acuerdo a su propio contexto de socialización. En definitiva, los medios de comunicación crean estructura social, pues contribuyen a ordenar la dinámica de la sociedad, el pensamiento y el comportamiento

ESQUEMA DE TRABAJO

1. **Selección de las fuentes de datos.**
 - POSIBLES FUENTES: prensa escrita y digital, radio, televisión, internet, publicidad, cine, revistas, música, literatura, cómic, etc.
 - Escoger aquellos medios de comunicación que vayan a servir como fuente de datos. Cuantas más fuentes de información tengáis, más enriquecedor será el contenido del trabajo y más interesante resultará la comparación.
2. **Justificación del objeto de estudio.**
 - POSIBLES TEMAS: Educación, familia, religión, trabajo, ciencia y nuevas tecnologías, medios de comunicación de masas, arte y cultura, relaciones de género, fenómenos de exclusión social, juventud y vejez, lo rural y lo urbano
 - Determinar en qué aspecto concreto del tema (por ejemplo: "Arte y juventud", "Trabajo y paro", "Vejez y medios de comunicación", "Relaciones de género y nuevos roles sociales", "Cine y exclusión social", "Nuevas tecnologías y desviación social", "Inmigración y marginación", "Familia y ámbito urbano", etc) o en qué parte del medio (programa, página, blog, etc) os vais a centrar.
Se valorará la originalidad, la relevancia y la actualidad del tema.
3. **Tiempo de trabajo**

La recopilación de datos durará aproximadamente dos meses, y se seguirá un ritmo constante de trabajo

TRABAJO ESCRITO

- A. **Título** significativo y original que anticipe el contenido del trabajo
- B. **Justificación** del objeto de estudio. **Definición** del tema y del subtema (Se recomienda para ello el uso de PALABRAS CLAVE).
- C. **Marco teórico.** Contextualizar el tema a través de sus antecedentes históricos y de su situación actual (a nivel nacional y/o internacional, según el tema en cuestión), por medio del apoyo bibliográfico secundario debidamente justificado (VER ERRORES MÁS FRECUENTES).
- D. **Justificación cuantitativa.** Se trata de respaldar la representatividad del fenómeno estudiado, a través de datos numéricos. Esta apartado se realizará como parte de una práctica coordinada junto con la asignatura de Estadística II, por lo que su explicación técnica correrá a cargo del profesor de la misma.
- E. **Justificación cualitativa:** dos entrevistas hechas por la alumna/o a personas vinculadas con el tema y que aporten dos puntos de vista diferentes. Se indicará claramente el perfil de las mismas (quiénes son), cómo se accede a ellas y por qué se las entrevista (preferiblemente personas relacionadas profesionalmente con el tema).



- F. **Noticias** recopiladas (recortadas, fotocopiadas, escaneadas, transcritas, grabadas, etc) indicando claramente la fente de procedencia y la fecha de recogida). En el caso de artículos y noticias de internet, no será necesario incluirlo en toda su extensión.
- G. **Análisis** de las noticias:
- Importancia dada al tema, puntos de vista diversos, dimensión espacial y/o temporal, discurso utilizado (lenguaje técnico, popular, jerga, objetivo, sarcástico, tendencioso, etc), variación a lo largo del tiempo, posibles polémicas, resolución o planteamientos de conflictos,..., y el resto de aspectos que se consideren pertinentes.
 - Comparación del tema en los diversos medios escogidos.
 - Relación de las noticias recogidas con todo aquel material recopilado en los anteriores apartados (marco, justificaciones cuantitativa y cualitativa)
- H. **Conclusiones y Autoevaluación** personal (reflexiones finales, problemas surgidos a lo largo de la investigación y modo de solventarlos).
- I. **Hipótesis final**
En el caso de poder llevar a cabo una investigación más ambiciosa, ¿qué hipótesis plantearíais de acuerdo a las conclusiones de vuestro trabajo?
- J. **Bibliografía**. Indicar con claridad todas las fuentes utilizadas en formato impreso o digital (VER BIBLIOGRAFÍA Y ERRORES MÁS FRECUENTES).

**TODOS LOS TRABAJOS SE ENTREGARÁN, COMO MUY TARDE, EL ÚLTIMO DÍA DE CLASE ANTES DE LOS EXÁMENES DE JUNIO.
NUNCA SE RECOGERÁN TRABAJOS EL DÍA DEL EXÁMEN**

- Se valorará todo aquel **material complementario** que se quiera añadir para enriquecimiento del trabajo (fotografías, vídeos, etc). En caso de presentar material grabado, éste deberá ir en formato CD o DVD, pues no se recogerán memorias externas (pendrive, USB).
- Los trabajos serán entregados a ordenador, letra tamaño 12, interlineado sencillo. Su extensión será de 35 hojas, aproximadamente, sin contar las noticias.
- Se recomienda realizar **COPIAS DE SEGURIDAD** de todos aquellos trabajos que se vayan realizando para la asignatura, con tal de evitar posibles pérdidas y facilitar la corrección de los mismos en caso de suspender.

[7] Calificación final

La calificación final se obtendrá con la media resultante de las notas obtenidas en la parte **teórica (50%** del examen) y en la parte **práctica (50%** de los trabajos) Será necesario **aprobar ambas partes** para poder extraer dicha nota media.

Además, al tratarse de un proceso de **EVALUACIÓN CONTINUA**, repercutirá en la nota final aspectos como: **ASISTENCIA** a las clases, **COMPORTAMIENTO** demostrado en ellas, nivel de **INTERÉS** y **PARTICIPACIÓN**.

Igualmente, los **trabajos voluntarios** propuestos a lo largo del curso servirán para subir la nota final hasta UN PUNTO.



La asignatura no puede ser aprobada si alguna de las partes no ha sido realizada. Por tanto, en el caso de que en las convocatorias de febrero o septiembre faltara la parte teórica (examen) o la parte práctica (los trabajos), no se podrá calificar al alumno/a hasta que entregue la parte que falte, guardándose hasta entonces la nota de la que sí haya sido aprobada.

TANTO EN LOS EXAMENES COMO EN LOS TRABAJOS, SERÁ VALORADA LA CALIDAD ORTOGRÁFICA Y EXPRESIVA, PUDIENDO BAJAR NOTA EN CASO DE NO AJUSTARSE AL NIVEL DE UN ÁMBITO UNIVERSITARIO.

[8] Régimen de tutorías

Los alumnos que lo deseen podrán solicitar una tutoría directamente en hora de clase o bien, ponerse en contacto con la profesora a través de la siguiente dirección de correo electrónico:

virginiarodriguez@cu-cisneros.es

[9] Otra información relevante

Es importante entregar las **fichas** en los primeros días de clase, pues resultan de gran utilidad para poder conocer a los alumnos/as y poder contactar con ellos si así fuera necesario.