



Asignatura:	<b>HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA</b>
Profesor:	<b>D. Juan Hermoso Durán</b>

### [1] Objetivo

Tal como está planteada, esta asignatura tiene un carácter múltiple:

- **Informativo**, por ofrecer una base cultural imprescindible para el estudio de la Psicología (estaremos de acuerdo con Max Bloch al afirmar que "la incompreensión del presente nace fatalmente de la ignorancia del pasado").

- **Instrumental**, por varias razones: el estudio del desarrollo de la historia nos permite en cierto modo pronosticar el futuro de tal ciencia. La historia es fuente de investigación. Evita esfuerzos inútiles, enseñando caminos erróneos. Nos ofrece ejemplos de simples intuiciones surgidos asistemáticamente y que pueden sugerir investigaciones actuales, etc.

- Ayuda a la **formalización** de una ciencia, logrando, gracias a la historia, unas sistematizaciones lo más amplias posibles.

- **Formativo**, porque nos da una lección de humildad tan necesaria para el científico. La historia enseña a no aferrarse a una idea, pues demuestra que hasta las más brillantes ideas y descubrimientos de otros tiempos pasaron de moda.

Además, brinda una visión global de las grandes corrientes ideológicas que subyacen y explican el quehacer psicológico actual.

Estos son los objetivos a los que aspira el programa de la asignatura.

### [2] Organización temática detallada

La asignatura se rige por el programa oficial diseñado por el Departamento de Psicología Básica II (Procesos Cognitivos) de la UCM:

#### Prolegómenos

##### Tema 1. **Fundamentación Conceptual de la Historia. Filosofía de la Historia.**

1. Interpretaciones del proceso histórico: a) Interpretación providencialista lineal y sus derivaciones. b) Interpretación cíclica de la historia. c) Otras interpretaciones (eclécticas): Hegel - Comte - Dilthey - Los neokantianos - Marx - Interpretación existencial de la historia. 2. Misión de la Historia. 3. Los distintos modos de hacer historia (histografía)



**Tema 2. Metodología de la Historia. Fuentes. Psicología Metateórica.**

1. Métodos de investigación histórica: a) Tareas filológico-histórica y crítico-filosófica. b) El seminario - La indagación bibliográfica - el estudio de las fuentes -normas sobre el comentario de texto y sobre el relato histórico - Métodos cuantitativos del análisis de documentos. 2. Fuentes de la Psicología: libros - congresos - revistas - institutos y asociaciones - laboratorios - obras de historia de la psicología. 3. La teoría como estructura del saber científico: sintaxis y semántica de las teorías (variables y leyes en Psicología - La teoría científica: misión de las teorías - criterios para una buena teoría - vida de las teorías - clasificación de teorías psicológicas según su grado de desarrollo y su carácter dinámico).

**Parte I: Raíces filosóficas y científicas de la psicología.**

**Tema 3. El pensamiento Griego y la Psicología.** 1. Ideas de Anaxágoras - Heráclito y Demócrito aprovechables para la Psicología. 2. La concepción del hombre según los sofistas - Sócrates y Platón. 3. Aristóteles - primer sistematizador del saber psicológico. 4. Los estoicos y epicúreos ante el hombre.

**Tema 4. La Psicología Escolástica: El Tomismo.** 1. Antecedentes. 2. Santo Tomás de Aquino: Vida y obras. 3. Metodología. 4. Objeto de estudio. Noción general de la vida - Tres clases de vida. Las potencias vitales o anímicas - El conocimiento en general - El conocimiento sensitivo - El conocimiento intelectual - El apetito o la afectividad sensible - El apetito intelectual o la voluntad - Noción y clases de alma - La inmortalidad del alma humana. 5. Principios fundamentales.

**Tema 5. El Racionalismo.** 1. Características generales del Renacimiento. 2. Descartes: a) Su Sistema. b) El método de investigación (su recuperación en la psicología científica). c) Su concepción del hombre. d) El nativismo cartesiano. e) El dualismo y su problemática. 3. Otras posturas racionalistas: Espinosa, Malebranche, Leibnitz Y Wolff.

**Tema 6. El empirismo y Asociacionismo y la Moderna Psicología Científica.** 1. El empirismo y el asociacionismo: su fundamentación doctrinal y sus representantes (aportaciones más significativas de cada uno para la psicología científica). 2. La asociación como principio sustitutivo de la sustancia y su repercusión en las modernas teorías de la personalidad. 3. La asociación y el condicionamiento.

**Tema 7. Influencias Filosóficas sobre la Psicología en el Siglo XIX.** 1. En Kant. Su concepción sobre el saber científico en general y postura ante la cientificidad de la psicología. 2. El carácter científico de la Psicología: J.F. Herbart y R.H. Lotze. 3. Características generales del Espíritu positivo según Comte y su repercusión sobre la Psicología. 4. Otras tendencias filosóficas y su repercusión en la psicología.

**Tema 8. Los comienzos de la Psicofisiología Experimental.** 1. Estudios sobre la naturaleza del impulso nervioso: a) Teoría de los "espíritus animales" b) Teoría de la "irritabilidad" c) Naturaleza eléctrica del impulso nervioso. 2. Explicación periférica de la diferenciación del fenómeno psíquico. a) Nervios sensoriales y nervios motores. b) Doctrina de las "energías específicas de las fibras nerviosas". c) Estudios sobre el tiempo fisiológico de reacción de Helmholtz. 3. Teoría de la neurona de Ramón y Cajal. 4. Investigaciones sobre la actividad nerviosa superior y los reflejos del cerebro.

**Tema 9. La Psicofísica.** 1. Antecedentes. 2. Representantes: vida y obras. 3. Principales técnicas psicofísicas. 4. Comentarios a la Ley de Weber, Fechner.



**Tema 10. El Evolucionismo.** 1. Los orígenes del evolucionismo moderno: La evolución en el mundo inorgánico y en el orgánico (antecedentes de Ch. Darwin). 2. Charles Darwin: a) Su vida y su obra b) Afirmaciones básicas de su teoría. c) Su fecundidad en la historia de la psicología.

### **Parte II: Orígenes de la psicología científica: áreas de investigación y enfoques.**

**Tema 11. Los Orígenes de la Psicología Experimental.** 1. Los comienzos: Ch. Wolff y J.G. Kruger. 2. La medida de la sensación. 3. Estudios de Helmholtz y de Donders y de Jaeger sobre tiempos de reacción. 4. Los primeros laboratorios de psicología experimental. 5. Ebbinghaus: estudio experimental de una actividad superior. 6. Los comienzos de la psicología experimental en USA.

**Tema 12. El Nacimiento de la Psicología Diferencial** 1. Los orígenes remotos. 2. La "ecuación personal del error". 3. Frenología, fisiognomía y tipologías. 4. Los tiempos de reacción. 5. Estudios de Galton. 6. La medida de las habilidades: los tests y el análisis factorial. 7. Teorías sobre el origen de las diferencias individuales.

**Tema 13. Génesis y Desarrollo de la Psicología Comparada.** 1. Introducción. 2. La escuela anecdotista y otros psicólogos ingleses: La herencia Darwiniana - G.J. Romanes - D. Spalding - C. Lloyd Morgan y L.T. Hobhouse. 3. Experimentalistas de laboratorio y etólogos. 4. Genetistas y ambientalistas. 5. Los primeros laboratorios de psicología comparada. 6. Psicología general y psicología comparada (suproblema).

**Tema 14. Génesis y Desarrollo de la Psicología Infantil.** 1. Reseña histórica de los métodos de investigación (El método de observación de los propios hijos. Los métodos estadísticos. El método de Watson y métodos de Piaget). 2. Enfoques teóricos: a) La psicología infantil desde dos perspectivas: "La psicología de la niñez" y la "psicología genética". b) La noción de estadio en Piaget y Wallon. c) Aportaciones de Piaget, J.M. Baldwin y Piaget. d) Otras teorías y breve referencia al psicoanálisis y al conductismo.

**Tema 15. Desarrollo Histórico de la Psicología Clínica.** 1. Formas primitivas de psicoterapia (la recuperación del alma - la extracción del objeto enfermedad - la confesión pública - satisfacción de las frustraciones..etc. Gassner y el exorcismo). 2. La primera psiquiatría dinámica: F.A. Messner - el marqués de Puysegur - desarrollo del hipnotismo en Europa. El renacimiento oficial del hipnotismo en Francia: Escuelas de Nancy y Salpêtrière. 3. El desarrollo de la psiquiatría dinámica: los métodos catártico, de asociación libre y de interpretación onírica.

**Tema 16. Desarrollo Histórico de la Psicología Social.** 1. Los comienzos de la psicología social: Enfoques Teóricos. El experimentalismo y la antropología cultural. 2. Sistemas psicológicos que sirven de marco (Gestalt, conductismo y psicoanálisis). 3. Desarrollo histórico de algunos temas de psicología social actitudes - grupos - liderazgo - comunicación - influencia social - imitación - sociometría.

### **Parte III: Los sistemas de la psicología científica.**

**Tema 17. El estructuralismo.** 1. Antecedentes. 2. Representantes: vida y obras. 3. El método: el control del sujeto y la situación. El proceso metodológico, sus partes. 4. Objeto de estudio y contenido fundamental: La conciencia y sus tres elementos y cualidades o atributos de los mismos. 5. Principios fundamentales. 6. Sobre la fecundidad de la obra de Wundt.



- Tema **18. La Escuela de Wurzburg.** 1. Su entronque doctrinal con la posición de Wundt. 2. Representantes y obras. 3. Su problemática: fenómenos que intervienen en el proceso de pensamiento y principio explicativo del proceso del pensamiento. 4. Variedades tecnológicas de los "experimentos de interrogación".
- Tema **19. El Funcionalismo Americano. Introducción.** 1. Los comienzos de la psicología norteamericana: sus características. 2. Funcionalismo y estructuralismo. 3. Antecedentes del funcionalismo. 4. Panorámica general de la escuela. 5. El funcionalismo en Europa.
- Tema **20. El Funcionalismo Americano: Su Origen y Desarrollo.** 1. W. James. Su metodología. Principios y conceptos fundamentales de su obra. 2. Otros funcionalistas: Breve reseña de su obra. 3. Metodología y principios.
- Tema **21. La Gestalt.** 1. Antecedentes remotos y próximos. 2. Representantes: vida y obras. 3. El método de la Gestalt: el isoformismo. 4. Objeto de estudio y contenido fundamental; Concepto y características de la Gestalt. Aprendizaje. "Einsicht" y pensamiento productivo. 5. Principios u orientaciones básicas. 6. Fecundidad de la escuela.
- Tema **22. La Reflexología Rusa.** 1. Antecedentes. 2. J.M. Sechenov: los reflejos del cerebro. 3. Vida y obra de Pavlov. 4. El método: El reflejo condicionado como vía de acceso para el estudio del cerebro - Principios y procedimiento de investigación de Pavlov. Condiciones para la elaboración del reflejo condicionado.
- Tema **23. La Reflexología (continuación).** 5. El objeto de estudio: a) Conceptos fundamentales (reflejo e instinto. Las dos clases de reflejo). Procesos y leyes de la actividad nerviosa superior (excitación, inhibición, irradiación, concentración e inducción). b) Aplicaciones prácticas: Tipología del sistema nervioso. Estudios sobre el sueño e hipnosis. Psicopatología del sistema nervioso. 6. Principios fundamentales.
- Tema **24. La Psicología Soviética.** 1. Encuadre histórico general: Significado y carácter general. 2. Período de constitución: a) Período premarxista y período de ensayo y error. b) Teoría de la evolución histórico-cultural de Vygotski (aportes fundamentales, metodología y fundamentación fisiológica). 3. El período dialéctico (características generales). 4. Período de plenitud de la psicología soviética (Rubinstein y Teplov). 5. La vuelta a Pavlov y algunas áreas de investigación de la psicología soviética. 6. Principios generales.
- Tema **25. E.L. Thorndike (La nueva era de la Psicología en USA).** 1. Vida y obras principales. 2. El significado de su obra. 3. Metodología: principales experimentos con animales. 4. La Ley del efecto: su formulación, antecedentes y su fecundidad histórica. 5. Otras leyes complementarias del aprendizaje.
- Tema **26. El Conductivismo de J.B. Watson.** 1. Antecedentes. 2. Vida y obras de Watson. 3. El método: su objetividad. La incorporación del reflejo condicionado. 4. Objeto de estudio: a) Génesis y clasificación de los hábitos. b) La personalidad. 5. Los principios fundamentales sobre los que descansa su teoría. concepción del hombre y concepción de la ciencia.
- Tema **27. E.R. Guthrie y otros Conductistas Clásicos.** 1. Guthrie: Vida y obras. Su teoría formal del aprendizaje. Guthrie y Watson. 2. Aportes principales de Max Meyer-Albert-Paul Weiss. Walter S. Hunt, Karl S. Lashley y otros. 3. Breve referencia a la teoría estadística del aprendizaje de William K. Estes.



- Tema 28. Teoría Propositiva y Cognitiva de la Conducta de E.Ch. Tolman.** 1. Su vida y obra. 2. El método de Tolman. 3. Contenido fundamental: a) Esquemas explicativos de la conducta (modelos de 1932 y 1951) b) Teoría del aprendizaje: Aprendizaje de expectativa de recompensa. Aprendizaje latente y Aprendizaje de lugar. c) Los temas clásicos de la psicología en el modelo de Tolman.
- Tema 29. Clark L. Hull.** 1. Vida y obras. 2. El método hipotético-deductivo. 3. Contenido fundamental: a) El modelo de conducta: variables de entrada, intervinientes y de respuesta (comentario). b) El refuerzo y sus implicaciones; El refuerzo secundario (los conceptos de reacción fraccional precursora de la meta). El gradiente de reforzamiento o de meta y la jerarquía de familia de hábitos. 4. Principios fundamentales. 5. Aporte de K.W.Spence.
- Tema 30. El Conductismo Radical de B.F. Skinner.** 1. Vida y obras. 2. Metodología: a) Fuentes del material para una ciencia de la conducta. b) El método experimental (descripción del experimento. El sujeto de experimentación - Descripción de la caja de Skinner, la variable dependiente). 3. El refuerzo (conceptos básicos, programas y formas de refuerzo) - El castigo y la extinción operante.
- Tema 31. B.F. Skinner (Continuación).** 4. Dos tipos de reflejo condicionado (su descripción y análisis comparado). 5. La concepción del hombre, la sociedad y la cultura. 6. Concepción de la ciencia según Skinner. 7. Skinner y la enseñanza programada.
- Tema 32. Aproximación histórica a la Psicología cognitiva.** 1. Introducción. 2. Factores determinantes del nacimiento de la psicología cognitiva. a) El conductismo llega a su "nivel de incompetencia". b) El desarrollo de la ciencia cognitiva. 3. Predecesores de la Psicología. a) Investigación de los procesos cognitivos en los comienzos de este siglo. b) La doctrina del conocimiento de la Gestalt. c) Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. d) Los trabajos de Bartlett sobre memoria. e) Explicación de la percepción según la escuela del "New Look". f) La teoría neurofisiológica de Hebb, antecedente de la psicología cognitiva. 4. El nacimiento de la psicología cognitiva en la década de los 50. 5. Dos obras pioneras de la psicología cognitiva.
- Tema 33. Las Distintas Concepciones del Hombre.** 1. Como ven al hombre los conductistas. 2. La postura humanista. 3. La concepción del hombre en el psicoanálisis: Freud, Jung y Adler. 4. Breve alusión a la concepción soviética del "hombre nuevo". 5. Personalidad y libertad: El hombre como propio proyecto y el hombre como proyecto ajeno.
- Tema 34. Sobre el Desarrollo de la Psicología en España.** 1. Algunas ideas psicológicas de los primeros filósofos españoles. 2. La psicología española en los siglos XV y XVI: Juan Luis Vives - Gómez Pereira - Juan Huarte - Otros. 3. La psicología española en el siglo XIX, la frenología y la escuela frenológica de Mariano Cubi y Soler - Aportes de Ramón y Cajal sobre la teoría de la neurona - El Krausismo y la psicología.
4. Desarrollo de la psicología española en el siglo XX: Institucionalización de la Psicología y principales figuras.



### **[3] Dinámica de las clases teóricas**

Las clases teóricas se articularán en torno a la exposición magistral de determinados núcleos conceptuales del temario que resultan cruciales para la comprensión del desarrollo histórico de la Psicología. Es preciso que los alumnos participen activamente en dicha exposición, enriqueciéndola con las dudas y reflexiones que vayan surgiendo.

A efectos didácticos y de desarrollo de las clases, los contenidos recogidos en el programa de la asignatura se reorganizarán según el siguiente esquema:

1. Alma y vida en el mundo arcaico. Alma y conocimiento en el pensamiento presocrático.
2. La psicología de los primeros sistemas filosóficos: psicología platónica y aristotélica.
3. Filosofía y bienestar del alma en el mundo helenístico y romano.
4. Espiritualidad y ciencia en la psicología patrística, islámica y escolástica.
5. El concepto moderno de mente: psicología racionalista y empirista.
6. Crisis y reafirmación de la razón en el Siglo de las Luces.
7. Románticos y neoilustrados en el nacimiento de la psicología científica.
8. Del tratamiento moral a la psicopatología.
9. Del asociacionismo al evolucionismo.
10. La psicofisiología experimental y la psicofísica.
11. Wundt y las psicologías de la consciencia.
12. Freud y el análisis del inconsciente.
13. James y la psicología de la adaptación.
14. Pavlov y la reflexología.
15. La psicología animal y la ortodoxia conductista: crisis y pervivencia.
16. Auge y diversificación de la psicología contemporánea.
17. La ciencias de la computación y la ortodoxia cognitivista: perspectivas.
18. Reflexiones metahistóricas.

### **[4] Dinámica de las clases prácticas**

A lo largo del curso, el profesor irá proporcionando a los alumnos fragmentos significativos de textos históricos (fuentes primarias) relacionados con los temas debatidos en clase, así como las herramientas básicas para abordar el análisis de dichos textos.

### **[5] Bibliografía**

#### **Bibliografía general**

- CARPINTERO, H.; PEIRO, J.M.; QUINTANILLA, I. (1976). *"El anuario de Psicología (1969-1974). Un estudio estadístico y bibliométrico"*. Anuario de Psicología. Número 16.
- CARPINTERO, H.; PEIRO, J.M. (1978). *"Un método sociométrico de análisis de contenido: su aplicación a la investigación actual sobre "generaciones"*. Análisis y Modificación de Conducta. Número 6, vol.4, 111-126.
- CARPINTERO, H. y PEIRO, J.M. (1980). *"Una perspectiva bibliográfica sobre la modificación de conducta"*. Revista de Historia de la Psicología, vol 1, números 3-4, 283-322.
- CARPINTERO, H. (1980). *"La Psicología actual desde una perspectiva bibliométrica: una introducción"*. Análisis y Modificación de Conducta, vol. 6, números 11-12, 9-23.
- CALATAYUD, C.; CARPINTERO, H.; PEIRO, J.M.; TORTOSA, F.M. *"Estudio de la colaboración en el Psychological Review (1894-1945)"*. Revista de Historia de la Psicología, 1985, vol. 6, número 2, 161-184.



- MIRALLES, J.L. (1980). "Análisis bibliométrico de la producción científica en Psicología. Perspectivas españolas". *Análisis y Modificación de Conducta*. Vol. 6, números 11-12, 65-75.
- PASTOR-CARBALLO, R. y CARPINTERO, H. (1980). "Análisis de la "Revista de Psicología General y Aplicada". Años 1946-1970". *Revista de Historia de la Psicología*. Vol. 1, número 2, 199-214.
- PEIRO, J.M. "Colegios invisibles en Psicología". *Análisis y Modificación de Conducta*. 1980, vol. 6, números 11-12, 25-50.
- PÉREZ ALONSO-GETA, P.M. (1985). "La Psicología en los congresos nacionales de Pedagogía: Una aproximación bibliométrica". *Revista de Historia de Psicología*, Vol. 6, número 2, 145-160.
- BORING, E.G. *Historia de la Psicología Experimental*. México: Trillas, 1978 (original, 1950).
- CAPARROS, B.A. *Los paradigmas en Psicología. Sus alternativas y crisis*. Barcelona: Ed. Horsini, 1980.
- CARPINTERO, H. *Historia de la Psicología. Vol. I*. Valencia: Nou Llibres, 1986. Vol. II, 1987.
- GARCÍA VEGA, L.; MOYA SANTOYO, J. y RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, S. *Historia de la Psicología I. Introducción*. Madrid: Siglo XXI, 1992.
- GARCÍA VEGA, L. y MOYA SANTOYO, J. *Historia de la Psicología II. Sistemas*. Madrid: Siglo XXI, 1993.
- GARCÍA VEGA, L. *Historia de la Psicología III. La psicología rusa: reflexología y psicología soviética*. Madrid: Siglo XXI, 1993.
- LEAHEY, Th. *Historia de la Psicología*. Madrid: Debate 1982.
- PINILLOS, J.L. *Introducción a la psicología contemporánea*. Madrid: Consejo Superior de Investigación Científica, 1962.
- QUINTANA, J. *Historia de la Psicología*. Madrid: Cantoblanco Ediciones, 1980.
- SÁNCHEZ GRANJEL, L. *Historia de la psicología*. Salamanca: 1975.
- RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, S. *Historia de la Psicología. Raíces y primeros desarrollos*. Salamanca: Edit. de la Universidad de Salamanca: 1984.
- RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, S. *Introducción a la historia de la psicología en España*. Salamanca: 1988.
- SAHAKIAN, W.S. *Historia y sistemas de la Psicología*. Madrid: Tecnos, 1982 (original 1960).
- SÁNCHEZ-BARRANCO RUIZ, A. *Historia de la Psicología*. Sevilla: Kronos, 1990, 2 tomos.
- WOLMAN, B.B. *Teorías y sistemas psicológicos contemporáneos*. Barcelona. Grijalbo, 1981 (original 1960).

### **Bibliografía obligatoria (manual de consulta)**

- LEAHEY, T.H. (1997). *Historia de la Psicología. Principales corrientes en el pensamiento psicológico*. Madrid: Prentice Hall Ibérica, 1998. (4ª ed. o posterior).



### **Bibliografía recomendada**

SANTAMARÍA, C. (2001). *Historia de la Psicología. El nacimiento de una ciencia*.  
Barcelona: Ariel.

Además, el profesor el profesor irá proporcionando a los alumnos a lo largo del curso fragmentos significativos de textos históricos relacionados con los temas debatidos en clase, y proporcionará orientación bibliográfica sobre cualquier tema que pudiera llamar la atención del alumno.

---

## **[6] Procedimientos de evaluación**

### **CONTENIDOS TEÓRICOS**

#### **Examen final**

El examen final será obligatorio, y constará de varios temas a elaborar, entre los cuales el alumno deberá elegir uno. Cada uno de dichos temas vendrá estructurado como un conjunto de preguntas concretas e interrelacionadas, que seguirán el rastro de un determinado campo de estudios psicológicos o de una determinada idea a lo largo de la Historia de la Psicología.

Se espera que la respuesta a esas preguntas sea breve, exhaustiva y exacta, y que esté expresada con claridad y corrección lingüística. Se valorarán especialmente las aportaciones que el alumno haya cosechado por sí mismo y que desborden los contenidos trabajados en clase. Al principio del examen, y durante un plazo breve, previamente determinado, los alumnos podrán consultar si lo desean hasta un máximo de tres referencias bibliográficas.

Durante el curso, los alumnos contarán con ejemplos de examen para poder ejercitarse en su realización.

#### **Otros exámenes o pruebas periódicas**

Al final de cada núcleo temático, se llevará a cabo en clase una prueba de respuesta múltiple cuyo objetivo es evaluar y potenciar la comprensión de los contenidos básicos del temario. Dichas pruebas serán voluntarias, y su contenido acumulativo. En algunas de esas pruebas, sin previo aviso, se permitirá el uso de los apuntes de clase. En función del número de pruebas que se realice, su peso en la calificación final podrá ser de hasta un 60%.

El profesor podrá, además, estipular otras pruebas de evaluación de carácter voluntario.

#### **Participación en clase**

La participación de los alumnos es vital para el buen desarrollo de las clases teóricas y prácticas, y podrá modular la calificación final sólo si es en beneficio del alumno.



## ACTIVIDADES PRÁCTICAS

### Trabajos

A lo largo del curso, los alumnos podrán entregar por escrito un breve trabajo de análisis y reflexión en torno a cualquiera de los textos propuestos en clase que resulte de su interés, siguiendo las directrices que en cada caso le indique el profesor. Estos trabajos serán completamente voluntarios, y se podrá realizar tantos como se desee. Su extensión no podrá superar los cinco folios, y se presentarán en formato APA.

En cualquier caso, el alumno deberá entregar al menos un primer borrador del trabajo y, posteriormente, una segunda versión revisada a la luz de las indicaciones del profesor. A partir de la segunda versión, el alumno podrá elegir si continúa trabajando sobre el texto. No se admitirá ningún trabajo después del último día de clase, ni borradores después de la penúltima semana. Los resultados obtenidos en los trabajos voluntarios podrán servir para mejorar la nota final hasta en un 30%, pero en ningún caso para empeorarla.

### **[7] Calificación final**

La calificación final de la asignatura vendrá determinada por la media ponderada entre las pruebas periódicas voluntarias y el examen final, aumentada hasta en un 30% por la valoración de los trabajos voluntarios, y hasta en un 10% por la contribución del alumno a la dinámica de la clase.

El valor relativo del examen final, por tanto, podrá oscilar entre el 0 y el 100% en función de las actividades voluntarias en las que el alumno haya decidido participar. Los alumnos que no hayan realizado ninguna actividad voluntaria sólo podrán aprobar si sus exámenes no dejan la menor duda sobre la suficiencia de los conocimientos adquiridos: para ello, es necesario obtener una nota estrictamente igual o superior a cinco y hacerlo con resultados equilibrados en las distintas preguntas.

Los resultados de las pruebas periódicas, los trabajos y la participación en clase se conservan hasta la convocatoria de Septiembre.

### **[8] Régimen de tutorización y evaluación para alumnos que repiten la asignatura**

Las mismas condiciones de evaluación son válidas para los alumnos que repiten la asignatura. Dado que estos no pueden asistir a clase sin colisión con sus horarios de cursos superiores, se concertará un programa de tutorías periódicas en el que podrán ir realizando las sucesivas pruebas de evaluación continua, así como abordar las dudas que puedan haberles surgido al preparar cada tema.

### **[9] Régimen de tutorías**

Los alumnos cuentan en todo momento con la posibilidad de solicitar una tutoría, en horas concertadas personalmente con el profesor, si se encuentran con dificultades para asimilar alguna cuestión o abordar algún texto, o si desean ampliar la bibliografía sobre algún tema en particular. Además, los alumnos que lo deseen podrán ponerse en contacto con el profesor a través de la siguiente dirección de correo electrónico:

[jhermoso@cu-cisneros.es](mailto:jhermoso@cu-cisneros.es)